

野外×アート（善福寺公園） 野外展示

1 黒野 裕一郎 Ventricular Ground  
KURONO Yuichiro

この作品は美術作品ですが、同時に舞台の要素をもっています。  
アーティスト×パフォーマー×観る人を相互につなぐ空間を提供します。



2 宮本 一行 -幻視- 善福寺池  
MIYAMOTO Kazuyuki Visual hallucination -Zenpukujiike

善福寺池をボートで回遊しながら「3秒に1回」カメラで撮影。そうして出来上がった連続写真から画像情報を抽出し、新しい風景を創造します。



3 鮫島 弓起雄 善福寺公園一角之図  
SAMESHIMA Yumikio A Scene at Zenpukuji Park

大和絵特有の表現手法「金色の雲」。時間や場面を視覚的に分断しつつ、一方でひとつのまとまった奇妙な空間を作り上げる。



4 水谷俊博+武蔵野大学水谷研究室 People Are People -人のカタチ-  
MIZUTANI Toshihiro / Musashino University, Toshihiro Mizutani Lab.

箱の中に1500本もの可動する丸棒がセットされている。その中に入って閉じこもり、人の身体に接触した棒が動くことにより、入った人のカタチが浮かび上がる。



5 光彩照明デザイン工房 ソラノイケ  
Kousai Shoumei Design Koubou Sky pond

善福寺公園に変わった池が出現。そこには空を見下ろす世界があります。



6 塚本 万里 そらいろフラッグ  
TSUKAMOTO Mari The flags colored with sky

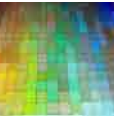
ゆっくりと時間をかけて移ろう「そらいろ」のさまざまな表情を旗に与えて、善福寺公園の空に展開します。旗はワークショップの参加者とともに染め付けます。



※ 2 宮本 一行の作品は複数箇所に点在します  
※善福寺公園サービスセンターギャラリーでは「トロールの森 アーカイブ」を展示します

7 高島 亮三 自然石  
TAKASHIMA Ryoza JINEN Stone

広辞苑で「じねん」と引くと「おのずからそうであること。本来そうであること。ひとりでに」とあります。美術という「自我」を以て、「自然（じねん）」という概念を表現してみます。



8 桑山 彰彦 / 凹地 Spirals, spairals, spirals  
KUWAYAMA Akihiko / KUBOCHI

鉄を熱伝導と身体のリズムによって曲げるねじる。硬く冷たい物が熱く柔らかい物に変質する瞬間の連続。瞬間の連続の触覚的なエクササイズ。



9 水野歌鳳グループ 風雅な構成  
MIZUNO Kaho Group Zen Garden

玉砂利を敷き静寂な水面をつくり上げ、それを座に、竹の曲線で立体を構築し「境」をつくる。竹は柔らかさの中に強さを表し、境は結束を表す。



10 SiO 《増殖リズム》  
ACCORDES

小さなトロール《オルフェ》が運ぶ音のメッセージを形にする。



11 J±F Natural basins for Autumn

木々から舞い散る木の実や紅葉を集める秋の鉢を、善福寺公園の剪定木で作ります。降り積もる秋は、いつか公園の土となり、また木となり、善福寺の森となるでしょう。



イベント

オープンカフェ

サービスセンター近くの池の畔でのオープンカフェで、いれたてのコーヒー・紅茶や、手作りお菓子で、秋の公園を楽しみましょう。

日 時 / 11.3(火・祝)/11.8(日)/11.15(日)/11.22(日)/11.23(月・祝)11:00～16:00

アートツアー

アーティストと一緒に公園をまわり、作品鑑賞を行います。

日 時 / 11.3(火・祝)12:30～14:00 11.23(月・祝)13:30～15:00

集合場所 / オープンカフェ付近 参加費無料・少雨決行

ワークショップ

アーティストと一緒に作品を制作してみませんか？

J±F 日 時 / 11.3(火・祝)13:30～15:00 11.15(日)12:00～13:30

塚本 万里 日 時 / 11.3(火・祝)13:00～16:00 11.23(月・祝)13:00～16:00

いずれも展示場所で実施します。参加費無料

アートトーク

参加アーティストといろんなテーマでディスカッション！

日 時 / 11.15(日)11:00～16:00 ※詳細は、HPにてお知らせします。

開催場所 / オープンカフェ付近 参加費無料・少雨決行

野外劇場 A～D、F～J ステージ:作品マップ 1 黒野作品「Ventricular Ground」 E は公園内にて行います

A ラジオばちばち RADIO88

黄金バット第87作「弱虫ダイダラボッチ vs 最強屁こき女の巻」  
家政婦の屁によって吹き飛ばされた黄金バットは、ダイダラボッチに出会う。そこに大悪人ナゾーもやってきて...抱腹絶倒の大活劇！



B 平岩 佐和子 ペットボトルライブ  
HIRAIWA Sawako

ペットボトルを吹いてみたら、いろんな音が出ることを見発見！もしかしたら、演奏できるかもしれない…。そこから始まったペットボトルライブ。あなたもご参加ください。



C かぼーれ・かぼーれ・よいとな 踊れ!かっぱれ  
Kappore, Kappore, Yoitona

江戸芸かっぱれ。定番「伊勢音頭」「深川」「奴さん」「大津絵」「かっぱれ」「桃太郎」に加えて、オリジナル振付「フラメンコかっぱれ」で公園内を爆笑の渦に！



D 初期型 Primal type 初期型ガラ

「ガラ」は全編通しの上演のことで、僕たちのガラは「産業廃棄物→ガラクタ」の「ガラ」。チープさ、寂寥感、キッチュ感、雑然感を大事にしています。



E 佐藤ひろみとPINMY倶楽部  
Hiromi and PINMY Club

自作の衣装でLOVEウォーキング

生きる力を与え明るい気持ちになるピンクの衣装を身に付け、出会った人々とピンクコミュニケーションします。



野外劇場 / イベント タイムスケジュール

|                | 10                     | 11                               | 12                                               | 13                                           | 14                                   | 15                     | 16 |
|----------------|------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|----|
| 11/3<br>(火・祝)  | ラジオばちばち 00<br>平岩佐和子 30 | かっぱれ 00<br>初期型 30<br>平岩佐和子 00    | オープンカフェ 11:00～16:00<br>00 アートトーク 30<br>アートツアー 30 | 佐藤ひろみと PINMY 倶楽部 00<br>ワークショップあり             | ラジオばちばち 00<br>かっぱれ 30                | 初期型 00<br>大坪光路 30      |    |
| 11/8<br>(日)    |                        | Fruitful Studio 00               |                                                  |                                              |                                      |                        |    |
| 11/15<br>(日)   |                        | ラジオばちばち 30<br>ぜんぶくトリヲ 00         | 11:00～16:00<br>00 アートトーク 30<br>ワークショップあり         | Fruitful Studio 30<br>平岩佐和子 00<br>ラジオばちばち 30 | ぜんぶくトリヲ 00<br>平岩佐和子 45<br>ラジオばちばち 15 |                        |    |
| 11/21<br>(土)   |                        |                                  |                                                  |                                              | 辻 康介 × 鳥越けい子 00                      |                        |    |
| 11/22<br>(日)   |                        | 11:00～16:00<br>Cocoon × izpon 00 |                                                  |                                              | Cocoon × izpon 00                    |                        |    |
| 11/23<br>(月・祝) | ラジオばちばち 00<br>かっぱれ 30  | 平岩佐和子 00<br>ラジオばちばち 30           |                                                  | ワークショップあり<br>かっぱれ 00<br>30 アートツアー            |                                      | 平岩佐和子 00<br>ラジオばちばち 30 |    |

F 大坪 光路 OTSUBO Hikaru

キミがいつか見たあの素晴らしい夢の続きを舞いましょう  
みずいろの善福寺をたたえて。



G Fruitful Studio Fruitful Jam

アメリカのストリートで産まれた黒人たちの文化 'HIPHOP'。西荻窪のダンススクール講師 YUMIKO の振付・演出によるDANCE SHOW!!小学生から大人まで、皆で一緒に踊ります☆



H ぜんぶくトリヲ こどものためのフー・ヒー・マイム  
Zenpuku Trio

見えない壁、見えないロープの大なわとび、見えないボールのキャッチボール。こども達やかつてのこども達を巻き込んでのショータイム。



I 辻 康介×鳥越 けい子 TSUJI Kosuke × TORIGOE Keiko

池の畔の遊歩音楽会 2015:音のすむ森に捧ぐ！ vol.6 特別ライブ版

池とその周囲の土地の歴史を紐解き、歌に記録してきたこれまでの歩みを振り返りながら、そこで生まれたさまざまな歌をトークとライブで紹介しします。



J Cocoon×izpon 親子で楽しむパーカッション・ワークショップ

パーカッションとは打楽器全般の事。叩いて音を出すもの、振って音を出すもの、吸って音を出すもの。それらを使って一緒にリズム遊びを楽しみましょう！



※天候により中止または会場を変更する場合があります。詳細はHPをご確認ください。

